故宮週刊
易培基題

書無多購者從速

吉金箋代銷處　本院精拓商周各代鼎彝銅器製爲吉金箋每盒四紐價洋五角信封每五十個價洋四角此箋紙除由本院出售外兼託清秘閣爲

大瓢偶筆節錄（續）

漢淳于長夏承碑、蔡中郎書也、介於篆隸之間、何良俊定爲八分、宋元祐中開河碑始出、不知何時毀壞、成化間秦民悅重刻廣平學宮、訛勤約爲勤紹、嘉靖間知府唐曜又刻之漳川書院、

按碑出土於元祐、修於永樂七年、歲久踣仆、成化己亥廣平守秦民悅於府治後堂見碑仆地、復建愛古亭覆之、自跋云、碑之下截、凡一百一十字、年久蘚蝕、係後人摹刻、覽者當自擇之、據此是重樹原碑、非重刻也、在府治、非學宮也、元王惲秋澗集訛府治爲府學、後人遂疑成化間不應尚在府治、而以民悅所見爲非原碑、夫使原碑果在府學、民悅既稱愛古、必不遺之、蓋緣王集誤刻一學字、遂致疑議、今曰重刻廣平學宮、則更誤矣、觀唐曜自跋云、嘉靖癸卯築城之後、爲工匠所毀、越二年來守郡、索諸瓦礫間不獲、乃取摹本刻石、置亭中、似亭即愛古軒舊址、未知何時移入漳川書院、又按秦跋則原碑下半截、成化間已經重刻、按唐跋則嘉靖二十三年築城、取石碑復全亡、今世所行皆唐曜以曾經重刻之搨本勒石者、考其字畫之譌甚多、如藝字漢碑皆從埶、或省作圭、未有從幸者、今碑從幸、若譌約爲紹、又其甚焉者耳、

宋艾宣花卉　（小傳詳前）　（寶蘊樓藏品）

漢槐里令韓仁殘碑、隸書近劉寬碑、熹平四年立、金正大五年滎陽令李輔之發地得之、今在中州滎陽縣、所謂京索之間也、後有金翰林學士趙秉文、及趙郡李獻能跋、

按碑原額題漢循吏故聞憙長韓仁銘、蓋仁自聞憙遷槐里令、除書未到而卒、故額不云槐里令、仁既歿、司隸校尉愍之、命下河南尹遣吏祠、以少牢豎石、以旌其美、法以上表下、故題額稱名、碑以金哀宗正大五年出土吳山、夫金石存謂劉太乙青藜續金石錄始載之、至牛空山運震始摹圖、近乃遍鬻於世、碑隸書、趙周臣跋、亦八分、李欽叔跋、及李天翼題名、均正書、

漢蕩陰令張遷碑、歐趙洪三家皆不載、明時始出土、因字多訛謬、故顧寧人疑其摹刻、余取而細閱、雖敗筆不免、而古勁處、要非後人所能、

（未完）

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

宋　夏圭　山水長卷之七　(小傳詳前)

繪事雜錄(續)

王弇州藝苑巵言(續)

唐之人馬、韓幹固灼灼矣、人不如周昉、馬不如曹霸陳閎也、宋花鳥最著者、黃筌父子、然遠不及徐熙也、虎最著者包鼎、然遠不如趙邈卓也、在當時已有定論、後人偶不知耳、若幹晚年馬、定不在閎霸下、

有二名而一人者、范中正范寬也、中正性落拓迂緩、人或以范寬目之、後遂用以題識、宣和秘殿所收亦有之、然妄者不知、而以無款、古畫題曰、臣范寬進、不知其不敢以范寬進御也、(接三版)

明　沈度　書

不自棄說

……

宣德丙午三月既望雲間沈度書

沈度、松江華亭人、字民則、與弟粲俱善書、度以婉麗勝、粲以遒逸勝、度博涉經史、爲文章絕去浮靡、洪武中舉文學弗就、成祖時累官侍講學士、度書名出朝士右、凡金版玉冊、必命之書、

本 (本市) 每期五分 十期五角 三十期以上九折 六……
△本刊雙十號 以唐盧鴻草堂十志圖及宋人風水二十景兩……
掌故叢編 前出至第十冊現自第十一冊起更名文獻叢編體例改善材料加多書……
本院精拓吉金墨本秦漢印譜
故宮月刊

明吳彬廿五圓通像之二十四（阿難尊者）（小傳詳前）

有一款而二人者、鍾隱也、隱天台人、師郭乾暉、其於鷙鳥荊棘尤妙、李後主煜所蓄極多、然煜所作畫、亦題曰鍾隱、蓋託之鍾山隱者、以自寓也、米元章不知有鍾隱、凡畫鷙鳥荊棘皆屬之後主、尤可笑也、

唐王洽之潑墨、每醉先以墨瀋潑圖障之上、乃因其形像、山石林泉雲霞卷舒自然天成、倏若造化、張璪之畫松石山水、以手握雙管、一爲生枝、一爲枯枿、四時之行、驅筆得之、所畫山水、則高低秀絕、咫尺深重、幾若斷迹、二子一則羣品推逸、一則衆論稱神、然以予言之、覩一時縱橫之狀、能不自驚、尋六要盤礴之原、未當心醉、後覽彥遠記云、所收洽跡頗不少、亦未見絕人、名畫雜記、王墨（即洽也）、又載李靈省亦類是、

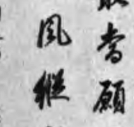
南渡以後、李唐、劉松年、馬遠、夏珪、四家、俱登祇奉、各著藝聲、畫家雖以殘山剩水目之、然可謂精工之極也、或曰四家、是梅道人吳仲圭、

（未完）

明董其昌書（小傳詳前）

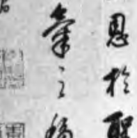
明陸治花鳥扇（小傳詳前）

親晉胡王



金塗紐駝

晉歸義氏王之一



金塗紐駝

晉歸義氏王之二

金塗紐駝

目

三十期以上九折　十期以上八折

六

長卷首尾相聯不致剪斷自來影印手卷例封面趙子昂畫馬尤屬精雅異常定價每冊大洋八角長期定閱各戶八折

讀書堂西征隨筆（清汪景祺著）

定價　粉紙每冊六角　毛邊紙每冊五角

承遠方選購即請按價連同郵費（照價加一）現款一并滙交即當如件寄不誤　收郵票　目價格函索即寄

每六冊十一元每十二冊價二十二元

故宮善本書志（續第六十八期）

春秋集註十一卷

宋張洽撰、臨江軍刊本、半葉十行、行十八字、小字夾行、行二十七字、白口單闌、左右雙線、中縫上記字數、下記刻工姓名、首爲臨江軍牒、次尚書省箚、次張洽申臨江軍使狀、次申尚書省狀、次小貼子、次春秋綱領、每卷首葉前留未彫餘板三行、四行大題春秋卷第幾、下題張洽集註、書中鈔補四葉、景寫甚精、洽所著尚有春秋集傳及歷代郡縣地理沿革表二書、同進於端平元年、此卽臨江初刻本也、其板燬於景定庚申、元延祐間、洽孫庭堅復爲重刊於郡庠、宋世更有一別本、乃德祐乙亥衞宗武鋟梓於華亭義塾者、所據爲董氏錄本、通志堂刻卽從之出、取以對勘、此本爲勝、卷中有摛藻堂平陽季子諸收藏印記、幷鈐天祿琳瑯天祿繼鑑及乾隆御覽各璽、原藏昭仁殿、天祿琳瑯書目後編著錄、

交泰殿側面

故宮博物院前後五年經過記（續）

栗亭

維持會成立、時已數月、經費益無辦法、王亮疇先生一再欲辭副會長、乃於四月十日上午十時、再度召集大會於神武門內、仍以汪伯老主席、計決議四事、

一　王亮疇先生辭副會長職照准、
二　公推葉譽虎先生爲副會長、
三　處分永壽宮銀錠及金砂照辦、
四　處分銷耗品茶葉等項、

以上三四兩項、並議設檢察委員會、擬定章制辦理、余乃與湯芸台共同草擬處分食品銀錠監察委員會簡章草案、復於十八日協同江翊雲、俞星樞、修訂一次、交二十三日常務會議通過公布、五月三日、常務會議又通過處分物品保管欵項規則、及投標規則、分別錄之如左、

故宮博物院處分金砂銀錠食品臨時監察會規則

第一條　本院依據大會議決、處分現存金砂銀錠食品、設立臨時監察會、

第二條　臨時監察會、由常務委員、於左列人員中、推舉若干人、爲監察委員組織之、

一　京師高等地方檢察廳檢察長
二　京師衞戍總司令
三　京師警察總監
四　憲兵司令
五　各部院所派助理員及其他人員
六　維持員及常務委員

第三條　監察委員之職責如左、

一　監察金砂銀錠食品之提出及權衡分量之輕重
二　監察金砂銀錠食品提出後之暫貯方法
三　監察金砂銀錠食品之處分

第四條　前條第一欵規定之執行時、應依本院向章點查物品出組方法辦理、第二第三兩欵、應經監察委員協定後、交由常務委員會執行之、

第五條　關於以上處分各品、除絕對不能保存者、應酌留一部分備作陳列標本、

第六條　本院於提用故宮內原存現行貨幣時、得適用本規則之規定、

第七條　監察委員因事不能蒞會時、得以書面派相當人員代表、

第八條　本規則自常務委員會議決日施行至金砂銀錠食品處分完竣時廢止、

（未完）

養心門

勘誤

第七十一期第四版下第四行「乃疑爲吳俘」應作「乃終爲吳俘」

本院最新出版物　印書無多　購者從速

本院精印民國二十年古物彩圖日曆　現補印千份　尚有餘額　每份減價祇售一元　購者從速

故宮特刊　以宋秘府舊藏唐人月儀帖精印成冊並有明解縉跋定爲唐人書帖之行間有釋文字飛動變化宋以後人萬不能爲王夢樓定爲與草書出於一人之手誠寶物也每冊價洋一元二角

故宮畫書集　選宮中收藏最精之巨軸精印成集藉雙十節紀念日發行第一輯此係內府秘珍之尤者世人當以先覩爲快每冊定價二元

史料旬刊　每旬一冊定價大洋四角現已出到第二十三期預定半年十八冊大洋六元五角預定全年三十六冊大洋十二元

射陽先生存稿　每部定價大洋一元五角

本刊第二十七期至第五十二期**合訂本業已出版**　裝潢精雅定價每冊一元五角合訂本內所有各期停止零售成書無多並希注意

本院影印清咸同三朝夷務始末除同治朝第三期尚未出書外餘已出齊共
影印太平清調迦陵音　每部大洋一元二角五
影印宋本淮海居士長短句　每部一冊價大洋八角